

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS 3.º CICLO - 8.º ANO DE ESCOLARIDADE

COMPE- TÊNCIAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA/ VALORES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/OPERATIVOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDE- RAÇÃO
) )  Co nh eci SA me BE nt R/ os/ CO Ca OP pa ER cid AR ad es	( )  A-Linguagens e textos  B- Informação e comunicação  C-Raciocínio e resolução de problemas  D- Pensamento crítico e pensamento criativo  E- Relacionamento interpessoal  F - Desenvolvimento pessoal e autonomia  G - Bem-estar, saúde e ambiente  H - Sensibilidade estética e artística  J - Consciência e domínio do corpo.	<p><b>ORALIDADE (A,B,D,E, F)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).</li> <li>Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências.</li> <li>Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.</li> <li>Sintetiza a informação recebida.</li> <li>Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.</li> <li>Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos).</li> <li>Usa recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).</li> </ul>	-Testes escritos  -Apresentações orais (previamente preparadas)  -Questões-aula  -Fichas de trabalho  -Trabalhos de pares/ grupo/individuais  -Participação nas atividades da aula  -Outras atividades comunicativas escritas ou orais	10%
		<p><b>LEITURA (A,B,C,D,F,H)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto) biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião.</li> <li>Reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação.</li> <li>Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</li> <li>Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>Reconhece a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</li> <li>Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</li> </ul>		20%
		<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA (A,B,C,D,E,F,H)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático).</li> <li>Interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.</li> <li>Identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica.</li> <li>Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese).</li> <li>Exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra.</li> <li>Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.</li> <li>Desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>		20%

Atitudes		<p><b>ESCRITA (A,B,C,D,F,H)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura.</li> <li>• Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.</li> <li>• Redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.</li> <li>• Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</li> <li>• Reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.</li> <li>• Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto.</li> <li>• Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA (A,B,C,D,F)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial.</li> <li>• Distingue na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva.</li> <li>• Emprega corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.</li> <li>• Distingue funções sintáticas: predicativo do complemento direto.</li> <li>• Distingue subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva.</li> <li>• Explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo.</li> <li>• Classifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas.</li> <li>• Analisa relações de sentido entre palavras.</li> <li>• Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social.</li> <li>• Emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.</li> </ul>		30%
CONSTRUIR		<ul style="list-style-type: none"> <li>• É pontual e assíduo.</li> <li>• Cumpre os prazos estabelecidos para a realização das tarefas. - Autoavalia o seu desempenho - Está atento nas aulas.</li> <li>• Realiza as tarefas propostas.</li> <li>• Revela um comportamento adequado respeitando e cumprindo regras de convivência e de trabalho.</li> <li>• Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola.</li> </ul>	<p><b>-Observação direta</b></p> <p><b>-Ficha de autoavaliação</b></p>	Transversal